

# INNOVATIONS 2017

NEUHEITEN AUS DEM HAUSE SCHÜLLER  
INNOVATIONS FROM SCHÜLLER

## NEUHEITEN | INNOVATIONS

Für schüller.C im Collectionsjahr 2017  
For schüller.C in the collection year 2017

## ZIELGRUPPEN | TARGET GROUPS

Wie Sie Ihre Kundenzielgruppen  
richtig und gezielt ansprechen  
How to target your customer groups  
and address them correctly

## INSPIRATIONEN | INSPIRATIONS

Wohnwelten attraktiv gestalten  
Attractively designed living worlds

**schüller.C®**

# INNOVATIONS 2017

NEUHEITEN AUS DEM HAUSE SCHÜLLER  
INNOVATIONS FROM SCHÜLLER



Editorial | Editorial ..... 02 - 03

Zielgruppen | Target Groups

Dinner For One .....	04 - 07
Cooking In A Man's World .....	08 - 11
Coming Home For Comfort .....	20 - 23
Family Affairs .....	24 - 27

Neuheiten | Innovations ..... 12 - 19

Fronten | Fronts ..... 28 - 33

Korpus, Umfeld, Nische, Arbeitsplatten & Griffe |  
Carcase, Design, Recess, Worktops & Handles ..... 34 - 35

## Innovationen 2017 | Küchen für Persönlichkeiten

Ob im Hotel, im Buchhandel oder im kleinen netten Dekoladen – auf der Suche nach Inspiration für neue Küchenideen werden wir stets dort fündig, wo sich unsere Zielgruppen aufhalten. Das was unsere Kunden interessiert und womit sie sich gerne umgeben, ist für uns Anhaltspunkt für Neuentwicklungen.

Nehmen wir als Beispiel die neuen Pastelltöne. Kaum eine Modezeitschrift kommt zur Zeit ohne diese Farbnuancen aus. Sie versprechen Leichtigkeit und Lebensfreude und sind genau das Richtige, wenn wir für unsere verschiedenen Zielgruppen eine Küche planen – von der romantischen Singlefrau bis hin zur Familie. Gewürzt mit neutralen Farben wird daraus ein individuelles Einrichtungskonzept. Oder die attraktiven neuen Regale mit Holzeinsätzen; die Inspiration dafür kam unserem Produktentwickler bei einer Reise aufs Land. Sie entsprechen dem Wunsch nach Ursprünglichkeit und geerdetem Lebensstil.

Die Neuheiten der Collection 2017 sind also, wie immer bei Schüller, sehr vielfältig und individuell, gemacht dafür, die eigene Persönlichkeit in der Küchengestaltung zum Ausdruck zu bringen.

Aber nun sind wir schon richtig tief im Thema Innovations 2017! Schauen Sie lieber selbst: in diesem Heft, auf unserem Messestand im house4kitchen oder das ganze Jahr über im neu gestalteten Schüller-Ausstellungs-Center – überall begegnen Ihnen die sympathischen Menschen, für die wir unsere Küchen bauen – Küchen fürs Leben!

## Innovations 2017 | Kitchens for personalities

Whether it is in a hotel, in a book shop or in a nice little decoration store – when looking for inspiration for innovative kitchen ideas, we always make a find in places, where our target groups are staying. Our customers' interests and what they choose to surround themselves with serve as points of reference for the development of new products.

Let us take the new pastel colours as an example. Hardly any fashion magazine renounces on these shades of colour at the moment. They stand for lightness and vitality and are ideal, when it comes to planning kitchens for different target groups – from the romantic single woman to the family. When combined with neutral colours, they create an individual interior concept. Another example are the attractive new shelves with wooden inserts; the idea occurred to our designer during a trip to the countryside. They correspond to the desire for originality and a down-to-earth way of life.

As a result, the innovations of the collection 2017 are, as it is always the case with Schüller, extremely varied and individual, designed in order to express one's own personality when planning a kitchen.

We are already involved into the topic innovations 2017 quite deeply! You should have a look at them yourself: in this booklet, at our booth at house4kitchen or all over the year at the recently redesigned Schüller-Exhibition-Centre – at all these places, you will meet the friendly people for whom we build our kitchens – kitchens for life!



Markus Schüller

Geschäftsleitung  
Vertrieb & Marketing  
Management  
Sales & Marketing



Max Heller

Geschäftsleitung  
Produktion & Technik  
Management  
Production & Technology



Manfred Niederauer

Geschäftsleitung  
Verwaltung & Finanzen  
Management  
Administration & Finance



K650 Alteiche provence Nachbildung  
K650 Old oak provence effect

NEW

L385 Pastellrosé-Satin  
L385 Pastel rosé satin

NEW

### schüller.C | Biella

Ja! Rosé ist eine sehr gute Farbe für Küchen!  
Besonders wenn sie so zeitgemäß kombiniert  
wird wie hier. In Gesellschaft mit Lavaschwarz  
ist der neue Satinlack in Pastellrosé lässig  
und souverän.

Of course, rosé is a very nice colour for  
kitchens! Especially, if it comes in a contem-  
porary combination like it is shown here. In  
association with lava black, the new satin  
lacquer pastel rosé creates a casual and  
confident look.

L190 Lavaschwarz-Satin  
L190 Lava black satin

K025 Beton weißgrau Nachbildung  
K025 Concrete white grey effect

NEW



© hem.com



© hem.com

### HEM | Lift 6 Shelf

Skandinavisches Design – von einer  
Scherenhebebühne inspiriert.

Scandinavian design – inspired by a  
scissor lift platform.

### HEM | Hai Chair & Ottoman

Leichtfüßiger Mitbewohner für  
harmonische Wohnkonzepte.

Fleet-footed rommate  
for harmoniously designed  
interior concepts.



© THE KNOTS www.the-knots.com

### The Knots

Gebleicht, geschoren, gefärbt – bei THE KNOTS erhalten Vintage-Tepiche ein zweites Leben.  
Bleached, shorn, coloured – thanks to THE KNOTS, vintage-carpets are given a second life.



© ourvodka.com

### Our Berlin | Our Vodka

Die Serie Our/Vodka sieht vor, in verschiedenen Städten dieser Welt eine geschmacklich besondere Spirituose zu etablieren, mit den diversen Feinheiten der lokalen Zutaten.

The Our/Vodka line aims to establish a spirit with a special taste in different cities all around the world, a spirit that features the subtleties of local ingredients.



© Lakritzkontor

### Hövding

Der „Hövding 2.0“ Airbag für Radfahrer. Ein stylischer Halskragen entfaltet sich, wenn's drauf ankommt.  
„Hövding 2.0“ – the airbag for cyclists.  
When it really matters, a stylish collar unfolds.



Foto: Hannes Soederlund

### Lakrids

Das erste Gourmetlakritz der Welt – überall dort zu bekommen, wo Hipster unterwegs sind.  
The first gourmet liquorice in the world, available wherever there are hipsters.

# Dinner for one

Jeder 5. in Deutschland lebt aktuell allein – Tendenz steigend. Die Lebensorientierungen sind völlig unterschiedlich und damit auch der Stil. Klein aber fein – so ist die Einrichtung bei „Dinner For One“.

Every fifth person in Germany currently lives alone – with an increasing tendency. The life plans are as different as the style. Small but nice, such is the furnishing for the target group “Dinner For One”.

### Frau Maier | Cluster

Das sympathische deutsche Label fertigt Lampen mit klaren Formen und vielen Farben.  
The sympathetic German label produces lamps with clear forms available in a variety of colours.



© fraumaier.com



### Die kreative Studentin

Die kreative Studentin lebt in der Stadt. Sie ist ausgewiesene Optimistin und ein geselliger Typ. Der skandinavische Stil liegt ihr, denn sie braucht nicht viele Farben, um sich auszudrücken.

### The creative female student

The creative female student lives in the city. She is a convinced optimist and a sociable person. The scandinavian style suits her, because she does not need a wide range of colours in order to express herself.

# Dinner for one



## Die kultivierte Single-Frau

Die kultivierte Single-Frau steht fest im Leben. Sie ist beruflich erfolgreich und nimmt das kulturelle Leben ihrer Stadt ernst. Sie fühlt sich unter Gleichgesinnten wohl und ist gerne Gastgeberin. Die kleine Stadtwohnung ist in dieser Hinsicht kein Hindernis, denn sie ist unkompliziert und weiß zu improvisieren.

Für ihr Einrichtungskonzept kommen klare Linienführung, hochwertige Materialien und tiefe Töne infrage. Dadurch wirken die kleineren Räume gemütlich aber nicht überfrachtet.

## The sophisticated single woman

The sophisticated single woman is a down-to-earth person: successful in her job taking the cultural life in her hometown seriously. She feels at ease among like-minded people and likes to host guests. In this respect, her small city apartment does not represent an obstacle, because she is easy-going and knows how to improvise.

Her interior concept is characterised by a clear alignment, noble materials and deep shades lending small rooms a cosy, yet not overloaded look.

Pedro Paulø-Venzon Filho |  
Avoa Chair

Ästhetisch und platzsparend!  
Aesthetical and space-saving!



© pedrovenzon.com



© siegfriedgin.com

© penninger.de

## Gin, what else!

Ob aus dem Rheinland oder aus Bayern – ohne Gin geht gerade nichts! Granit aus der Hausbrennerei Penninger in Bayern oder Siegfried von Rheinland Distillers. From the Rhineland, from Bavaria – Gin is essential at the moment! Whether it is Granit from the house distillery Penninger in Bavaria or Siegfried produced by Rheinland Distillers.



© Carina Deuschl | www.carina-deuschl.com

Carina Deuschl | Xtend

Platzsparend und mobil einsetzbar – ein beeindruckendes Designobjekt, das High-Tech-Materialien und innovative Herstellungsmethoden miteinander verbindet. Mit dem Red Dot Best of Best ausgezeichnet.

Space-saving and suitable for mobile use – an impressive design object that combines high-tech materials and innovative manufacturing techniques. Honoured with the Red Dot Best of Best Award.



K793 Alteiche barrique  
Synchronpore Nachbildung  
K793 Old oak barrique  
synchronised pore effect

NEW

K189 Lavaschwarz Struktur  
K189 Lava black textured

NEW

L130 Champagner-Satin  
L130 Champagne satin

K053 Marmor bianco  
Nachbildung  
K053 Marble bianco effect

schüller.C |  
Cremona

Edle Materialkombination  
von dunkler Alteiche barrique  
Nachbildung, elegantem Indigo  
blau und dem Nischenpanel  
im berühmten Muster der  
Azulejo-Fliesen.

Noble combination of  
the materials dark old oak  
barrique effect, elegant  
indigo blue and a recess  
panel inspired by the famous  
pattern of Azulejo tiles.



© stelton.com



Stelton | Stockholm Horizon

Die Serie STOCKHOLM Horizon entworfen von Bernadotte & Kylberg ist inspiriert von den Stockholmer Schären.  
The STOCKHOLM Horizon line by Bernadotte & Kylberg is inspired by Stockholm's archipelago.

Fritz Hansen |  
Grand Prix™ &  
Super-elliptical  
table™

Man nehme einen Klassiker,  
edles Holz und elegante Farben  
– es ist angerichtet!

Take a classic, noble wood  
and elegant colours – dinner  
is served!



Foto: Republic of Fritz Hansen Store Singapore

# Der echte Kerl

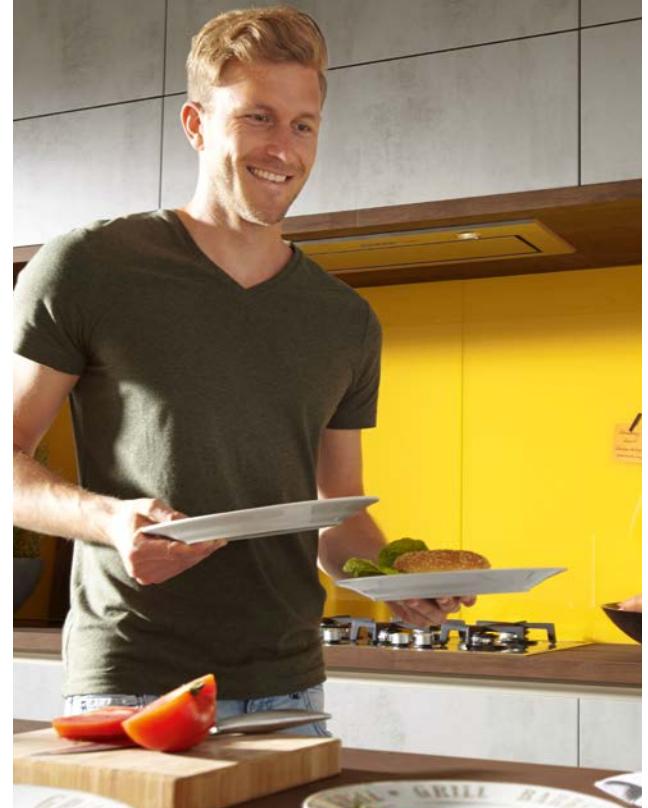
Der echte Kerl hat das Kochen für sich entdeckt und es kann gar nicht aus gefallen genug sein. Seine Kenntnisse im Bereich der Lebensmittel und deren Zubereitung sind legendär. Dafür gibt er gerne Geld aus – außerdem für Technik und Musik.

Bei der Einrichtung ist natürlich nur ein Raum von Interesse: Die Küche! Und die braucht Platz. Die neue Front ELBA in Beton quarzgrau Nachbildung ist für den „echten Kerl“ wie geschaffen! Speziell die lässige Kombination mit dem sportlichen Ginster für die Glas-Nische gibt seiner Küche die nötige Coolness.

## The real guy

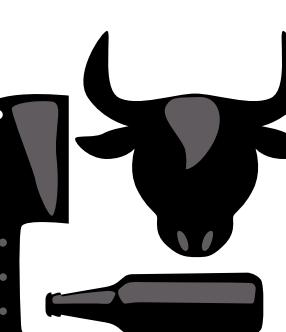
The real guy has discovered cooking and nothing is eccentric enough. His proficiency in the field of food and its preparation is legendary. For these things, he likes to spend money – the same applies for technology and music!

When it comes to furnishing, only one room is of interest: it is the kitchen! And the latter needs space. The new front ELBA in concrete quarz grey effect is a perfect match for the real guy! Especially, the hip combination with the sporty broom, used for the recess, gives the kitchen the necessary coolness.



### FilamentStyle

Stimmung ja, aber wie immer ohne Schnickschnack.  
Positive mood: yes, please!  
But without frills, as always.



### handpresso

Auf den perfekten Espresso braucht mit „Handpresso“ niemand zu verzichten.  
Ob mit dem Bike oder auf dem Berg ...

Thanks to the “Handpresso”,  
nobody needs to renounce on the  
perfect espresso – whether on  
the bike or on the mountain ...

© handpresso.de

### > Deejo | Fissler | Güde | Jensen

Besonders wichtig: Gutes Werkzeug! Ob Steakmesser oder Taschenmesser von deejo, Damaststahlmesser aus dem Traditionshaus Güde in Solingen, Design-Klinge von Jacob Jensen oder Profimesser mit ultraharter High-Tech-Beschichtung von Fissler – Hauptsache scharf!

Extremely important: high-quality tools! Whether steak knife or pocketknife from deejo, knives made from damascus steel produced by the tradition house Güde in Solingen, design blade by Jacob Jensen or professional knife with ultrahard high-tech coating from Fissler – Sharpness is the main thing!

Foto: S. Casanova,  
[www.photographs.fr](http://www.photographs.fr)

K500 Ellmau Eiche Nachb.  
K500 Ellmau oak imitation

L285S Anthrazit-Satin  
L285S Anthracite satin

NEW G476 Glas glanz petrol  
G476 Glass gloss petrol

NEW

K023 Beton quarzgrau Nachbildung  
K023 Concrete quartz grey effect

L275 Achatgrau-Satin  
L275 Agate grey satin



#### **schüller.C | Elba**

Küchenplanung auf hohem Niveau. Die grifflose Ausführung macht auch vor Frontwangen keinen Halt.

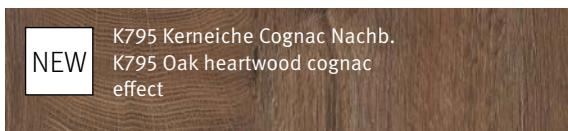
Die Oberschränke werden durch einen speziellen Rückbau grafisch auf eine Linie gebracht – mit frappierender Wirkung! Technik in der Küche begeistert unsere Zielgruppe, daher werden Sound-System und induktive Ladestation in der Küche eingeplant.

High-level kitchen planning. The handleless design does not stop at front support panels. Thanks to a special dismantling, they are graphically brought into line – with a striking effect. Technology in the kitchen never fails to delight our target group. For this reason, the planning comprises sound system and inductive charging station.

# C O O K I N G   I N   A --- M A N ' S   W O R L D

Jeder kennt ihn, jeder hat einen im Familien- oder Freundeskreis: Den kochenden Mann. Männer lieben raffinierte Rezepte und experimentieren mit neuen kulinarischen Genüssen, mit denen sie die Bekochten beeindrucken können. Massive Materialien wie Stein-Arbeitsplatten, High-Tech-Geräte und eine funktional-hochwertige Ausstattung sind wichtig. Kein Chichi, sondern robuste Dinge für den echten Kerl.

Everybody knows him, everybody has a cooking man in his or her family or circle of friends. Men love sophisticated recipes and like to try new culinary delights enabling them to impress their guests. Massive materials like stone-worktops, high-tech appliances, functional and high-quality equipment are important. No unnecessary embellishment but rather solid things: perfect for the real guy.



## Tallinn | Restorant Tuljak

Die Hauptstadt Estlands ist das ideale Reiseziel für einen Kurztrip. Im Restaurant Tuljak lässt sich in schönem Ambiente moderne Küche genießen.  
The capital of Estland is an ideal destination for a short trip. At the Restorant Tuljak, you can enjoy contemporary cuisine in a beautiful ambiance.



## Chord & Major | Jazz Tonal Earphones

Das Label Chord & Major entwirft tonale Kopfhörer, die sich den verschiedenen Frequenzen anpassen und Aufnahmen in Originalton-Qualität wiedergeben.  
The label Chord & Major designs tonal earphones that can be adapted to various frequencies reproducing recordings with their original sound.



© Teuco



## **Teuco | Accademia**

Wenn das Material die Form revolutioniert. Duralight® ist ein patentiertes Material, das exklusiv von Teuco entwickelt, produziert und bearbeitet wird. Seine besondere Zusammensetzung garantiert hochwertige technische Eigenschaften, die mit maximaler Ästhetik einhergehen. When material revolutionises form. Duralight® is a patented material, designed, produced and processed exclusively by Teuco. Its particular composition guarantees excellent technical characteristics combined with maximum aesthetics.



## **Der vegetarische Minimalist**

Der vegetarische Minimalist belegt das Thema Gesundheit und Ernährung mit einem sehr reduzierten ästhetischen Stil. Alles ist von guter Qualität, individuell und totales Understatement.

Die Materialauswahl und Formensprache ist immer mit dem gewissen Extra! Kopfhörer mit Goldeinlage oder High-Tech-Material für Badewannen beweisen ein gutes Stilempfinden.

**Hiltl | Meat the green**

Das Hiltl in Zürich ist das älteste vegetarische Restaurant der Welt. Inzwischen gibt es sogar eine vegetarische Metzgerei und natürlich das passende Kochbuch.

© Hiltl, Kochbuch „Meat the Green“, Fotograf „Sylvan Müller“

## **The vegetarian minimalist**

The vegetarian minimalist represents the topics health and nutrition and stands for a very reduced aesthetical style. Everything is characterised by good quality, individuality and total understatement.

The selection of materials and design always has that certain something! Earphones with gold inlays or the use of high-tech material for bath tubs demonstrate a well-developed sense of style.

**schüller.C®**

### Geteilte Frontwangen

Für die lineare Gestaltung von grifflosen Küchen werden die geteilten Frontwangen für X1 und X2 bei Unterschränken und Inseln angeboten.

#### Divided front support panels

For the linear design of handleless kitchens, the divided front support panels for X1 and X2 are offered for base units and islands.



**schüller.C®**

### Unterschrank für Tischlüfter

Im Werk perfekt vorbereiteter Unterschrank für AIRFORCE Tischlüfter aus unserer Geräteliste 2017.

#### Base unit for table extractor

The base unit is perfectly prepared at the factory in order to contain an AIRFORCE table extractor from our appliances list 2017.



**schüller.C®**

### Oberschränke 120 cm breit

Die Oberschränke in 120 cm Breite erhalten grundsätzlich das Griffprofil, um die Durchbiegung des unteren Boden zu reduzieren. Zusätzlich verbindet ein vertikales Profil den Oberboden und die Fachböden, dadurch verringert sich auch hier die Durchbiegung.

#### Wall units 120 cm wide

The 120 cm wide wall units are fitted with the handle profile in principle to reduce the bowing of the base shelf. In addition, a vertical profile connects the top shelf and the shelves, also reducing the bowing here.



# NEW

**schüller.C®**

## Wangenregal 2,5 cm

Das Wangenregal ist in den Oberflächen K1 Kunststoff, K6 Kunststoff Synchronpore, L1 Satinlack und L5 UV-Lack hochglanz erhältlich.

### 2,5 cm support panel shelf

The support panel shelf is available with the following surfaces: K1 laminate, K6 laminate synchr. pore, L1 satin lacquer and L5 high gloss UV-lacquer.



**schüller.C®**

Aufsatz-Jalousieschränke mit Auszugstablar  
58,1 cm tiefe Aufsatz-Kunststoff-Jalousieschränke können mit einem Auszugsboden ausgestattet werden.

### Roller shutter top units with pull-out shelf

58,1 cm deep roller shutter units can be equipped with a pull-out shelf.



**schüller.C®**

## 60er Oberschrank mit zwei 30er Türen

Um eine schmale, hohe Optik zu erhalten gibt es bei den folgenden Höhen 30 cm breite Türen: 65 cm, 71,5 cm, 78 cm und 91 cm.

Die schmalen Türen haben den weiteren Vorteil, dass sie im geöffneten Zustand nicht so weit in den Raum ragen.

### Wall unit, 60 cm with 30 cm doors

In order to obtain a slim, high appearance, 30 cm wide doors are available for the following heights: 65 cm, 71,5 cm, 78 cm and 91 cm.

The slim doors have an additional advantage: When open, they do not protrude too far into the room.



**schüller.c®**

### Tablare / Auszugböden mit Metallband

Beim LE MANS Auszug, dem Vorrats-Auszug und dem Vorrats-Etagenauszug werden die Schwenkauszug-Holzböden bzw. Tablare neu mit Metallband angeboten.

#### Shelves / pull-out shelves with metal band

New swivelling pull-out wood shelves and shelves with metal band will be available for LE MANS pull-outs, larder units and tiered pull-out larder units.



**schüller.c®**

### Auszug-Unterschrank für Kochutensilien

Der kleine Auszug mit dem großen, variablen Stauraum. Die Veränderung der Boxen in weiße Porzellan-Optik erzeugt ein optisch hygienischeres und küchentauglicheres Innenleben. Die Schalen dienen zur Aufnahme von Flaschen, Messern und Lebensmitteln, die nicht gekühlt werden müssen. Ein Halteset dient zur Aufnahme des Schneidebretts.

#### Pull-out base unit for cooking ustensils

The small pull-out with large, variable storage space. The change of the appearance of the boxes to a white porcelain look creates an interior that is visually more hygienic and more suitable for a kitchen. The baskets can be used to store bottles, knives and food-stuffs that do not need to be chilled. A holder set can be used for storing a chopping board.



# NEW

**schüller.C®**

## Schubkasteneinteilung für Kochwerkzeuge

### Einsatz für Kochwerkzeuge Kunststoff oder Stahl

Der Kunststoff-Einsatz für kleine Küchenhelfer ist 30 cm breit. Die Gefäße sind zu  $\frac{1}{3}$  und  $\frac{2}{3}$  aufgeteilt, in dem breiten Abteil ist eine verstellbare Tiefenunterteilung enthalten. Die Stahl-Einsätze sind 10 cm und 20 cm breit und haben jeweils eine verstellbare Tiefenunterteilung. Beide Einsätze sind auf die Schubkastentiefe 56 cm abgestimmt. Die seitlich im Schubkasten frei bleibenden Restflächen können für weitere Kochwerkzeuge genutzt werden.

### Holz Besteck-/Kochutensilieneinsatz

Die Besteckeinsätze in Eiche haben seitlich neben den Besteckgefächern Platz für kleine Küchenhelfer wie: Schneebesen, Fleischklopfer, Gemüsehobel, Parmesanreibe ...



Einsatz aus Kunststoff | Insert made from laminate



Variabler Einsatz aus Stahl | Variable insert made from steel



Einsatz aus Eiche | Insert made from oak

### Inserts for cooking utensils

### Laminate or steel insert for cooking utensils

The insert for small kitchen aids, made from laminate material, is 30 cm wide. The insert is divided into  $\frac{1}{3}$  and  $\frac{2}{3}$ ; the wide section is characterised by an adjustable subdivision in depth. The steel inserts are 10 cm and 20 cm wide. Both of them dispose of adjustable subdivisions in depth and are tailored to the drawer depth 56 cm. The free remaining areas can also be used for cooking utensils.

### Wooden insert for cutlery and cooking utensils

The natural oak cutlery inserts have space at the side next to the cutlery compartments for small kitchen aids such as: egg whisk, meat tenderiser, vegetable slicer, parmesan grater ...

**schüller.C®**

## Flex-Boxen

Die praktischen Flex-Boxen aus Echtholz sehen schön aus und sorgen für aufgeräumte Schränke. Sie sind genau auf das Tiefenmaß 56 cm zugeschnitten, extrem vielseitig und flexibel. Stapelbar und verschiebbar, nehmen sie selbst kleinste Dinge auf, schaffen gleichzeitig Platz für Töpfe und Pfannen.

### Flex-Boxes

The practical Flex-Boxes are made from solid wood, look good and keep the units tidy. They are precisely tailored to the depth of 56 cm, extremely versatile and highly flexible. They can be stacked and moved around to accomodate every last item, no matter how small. And, at the same time, they offer enough space for pots and pans.



**schüller.c®**

### Elektronisches Zubehör

#### Sound-System Bluetooth

Das Sound-System zeichnet sich durch einen verdeckten Einbau hinter der Schrankrückwand, dem Sockel oder unter der Arbeitsplatte aus. Die Musikdateien werden per Bluetooth vom Smartphone oder vom Tablet auf den Empfänger übertragen.

#### Induktive Ladestation

Zum Laden wird das geeignete Handy einfach auf den verschiebbaren Deckel der QL-Ladestation gelegt und durch die induktive Spule geladen. Eine Verbindung über den Mini-USB-Stecker ist nicht nötig. Für Handys, die keine induktive Ladefunktion integriert haben, gibt es im Fachhandel geeignete Ladeschalen als Zubehör. Unter dem verschiebbaren Deckel befindet sich eine Schuko Steckdose und ein USB Typ A Charger nur mit Ladefunktion, ohne PC-Anbindung.

#### Steckdose für feste Frontblenden und Wangen

Diese Steckdose kann einzeln oder in Gruppen individuell kombiniert werden. Die geringe Einbautiefe von 4,2 cm und der Einbohrdurchmesser von 5,6 cm ermöglicht den Einsatz in vielen Bau teilen. Die Gestaltungsringe in Edelstahlfarben, Schwarz und Weiß haben einen Außendurchmesser von 6,8 cm.

### Electronical Equipment

#### Bluetooth sound system

The sound system is characterised by a concealed installation behind the cabinet back panel, the plinth or below the worktop. The music files are transmitted from a smartphone or tablet to the receiver via Bluetooth.

#### Inductive charging station

For charging, the compatible mobile is simply laid on the movable cover and charged via the inductive coil. A connection with the Mini USB plug is not necessary. Compatible charging pads are available in electronics retail stores as accessories for mobiles that do not have an integrated inductive charging function. Underneath the movable cover there is an earthed socket and a USB type A charger with charging function only, without PC connection.

#### Socket for fixed front panels and support panels

This socket can be installed individually or combined in groups. The shallow installation depth of 4,2 cm and the drilling diameter of 5,6 cm enables installation in numerous components. The stainless steel coloured, black and white design rings have an outer diameter of 6,8 cm.



Sound-System Bluetooth | Bluetooth sound system



Induktive Ladestation mit integrierter Steckdose und USB-Charger | Inductive charging station with integrated socket and USB charger



Steckdose für feste Frontblenden und Wangen | Socket for fixed front panels and support panels

# NEW

**schüller.C®**

## Abdeckkappen

Für die Fachreihenbohrungen in den Korpusseiten werden Abdeckkappen mitgeliefert. Durch den Einsatz der Abdeckkappen wirkt der Innenraum des Schrankes farblich homogen und aufgeräumt.

### Cover caps

Cover caps are also supplied for covering any unused shelf insert drillings in the carcase sides. Through the use of the cover caps, the interior of the cabinet appears homogenous in colour and tidy.

**schüller.C®**

## Tablet-Halterung passend für Paneelsystem

Tablets können bei der Positionierung auf der Arbeitsfläche beim Kochen verschmutzen oder durch Flüssigkeiten beschädigt werden. Auf der Halterung im Format 20 x 30 cm (BxH) ist das Tablet auch bei intensiven Kochevents geschützt. Individuell anzubringende Filzstreifen schützen die Geräte vor Kratzern. Aufgrund der hohen Kapazität der Tabletakkus ist eine Verkabelung nicht notwendig, optional kann hinter der Halterung auf dem Panel eine Steckdose angebracht werden. Die Verkabelung ist unten durch die Durchbrüche in der horizontalen Umkantung der Halterung möglich oder man führt das Kabel seitlich weg.

### Holder for tablet computer suitable for panel system

Tablets can become soiled or damaged by liquids when placed on the worktop during cooking. On the holder of the format 20 x 30 cm (WxH), the tablet is protected even during intense cooking events. Individually attachable felt strips protect the device from scratches. Thanks to the large capacity of the tablet batteries, cabling is not necessary, but a socket can be installed behind the holder on the panel as an option. It is possible to feed the cable through the break-out in the horizontal edging of the holder or the cable can be led off to the side.

**schüller.C®**

## Montageplatte mit Excenterhöheneinstellung

Die Montageplatte mit Excenterhöheneinstellung ermöglicht dem Monteur eine einfache und exakte Höhenjustierung der Bänder. Die Tiefen- und Seitenverstellung erfolgt weiterhin über den Bandarm.

### Mounting plate with eccentric cam height adjustment

The mounting plate with eccentric cam height adjustment makes it possible for the fitter to adjust the height of the hinges simply and precisely. The depth and horizontal alignment are still adjusted via the hinge arm.



**schüller.C®**

## Regale mit Elementen in Eiche natur

Eine schöne Möglichkeit offene Stauraumbereiche in die Küche zu integrieren bieten die Regale mit Elementen in Eiche natur.

Im Country Style werden beim Unterschrank C2 folgende Artikel angeboten:

- Regal mit 2 Auszügen in Kistenoptik
- Regal mit 2 Tabletts
- Regal mit 6 Flex-Boxen
- Regal mit 2 Kreuzeinteilungen
- Zwischenbauprofil 3,8 cm hoch
- Wangenbordstütze schräg in Eiche natur

Für den Oberschrank 78 cm hoch gibt es:

- Regal mit 2 Flex-Boxen

Die Regale sind in den Oberflächen K1 Kunststoff, L1 Satinlack und L2 Pore Repro Seidenglanzlack erhältlich.

Die Regale mit Elementen in Eiche natur können auch eine schlicht geplante Küche aufwerten.

Shelf units with elements in natural oak

Shelf units with elements in natural oak are an attractive example when it comes to integrating open storage spaces into a kitchen.

The following articles are available for the base unit C2 in the Country Style line:

- Open shelf base unit with 2 crate effect pull-outs
- Open shelf base unit with 2 trays
- Open shelf base unit with 6 Flex-Boxes
- Open shelf base unit with 2 cross dividers
- Intermediate profile 3,8 cm height
- Angled support panel shelf support in natural oak

Available for the wall unit 78 cm:

- Shelf with 2 Flex-Boxes

The open shelf units are available in the finishes K1 laminate, L1 satin lacquer and L2 pore reproduction silk gloss lacquer.

The shelves made of old oak also serve to valorise a simply planned kitchen.



**NEW**

**schüller.C®**

## Country Style Glastüren mit Holzsprossen

Um den schüller.C Country Style weiter zu intensivieren, werden für die Programme Canto, Riva, Vienna und Casa auf die Front abgestimmte Glastüren mit Holzsprossen angeboten.

### Country Style glass doors with georgian bars

In order to further intensify the schüller.C Country Style, glass doors equipped with georgian bars and tailored to the front, are available for Canto, Riva, Vienna and Casa.



**schüller.C®**

## Country Style Griffe

Mit der neuen Kombination aus Griffschale und Knopf bekommt die Küche einen noch typischeren Country Style Look.

### Country Style handles

The new combination of grip ledge and knob gives the kitchen an even more typical Country Style look.



**schüller.C®**

## Ergänzung Rondo-Schränke

Ergänzung der Rondo-Schränke um den Hochschrank mit Korpushöhe 214,5 cm in den Programmen Casa und Biella und Gala.

Ebenso wird Rondo um das Kranzprofil KP06 in den Tiefen 56 und 35 cm, die Lichtblende LB06 in der Tiefe 35 cm in Pore Repro Seidenglanzlack ergänzt.

### Addition for Rondo units

In the programmes Casa, Biella and Gala, a tall unit (carcase height 214,5 cm) will be introduced as a completion of the Rondo units.

Furthermore, Rondo is extended by the cornices KP06 (depths 56 cm and 35 cm) and the lighting valance LB06 (depth 35 cm) in pore reproduction silk gloss lacquer.





## Wir ziehen in die Stadtwohnung!

„Den Wohnort in die Stadt zu verlagern ist uns leicht gefallen. Wir genießen das Kulturangebot und die kurzen Wege. Auch die Verkleinerung der Wohnfläche bringt Vorteile mit sich. Wir haben uns ganz nach unserem Geschmack gemütlich eingerichtet.“

## We are moving to an apartment in the city!

“Moving to the city has been an easy decision for us. We enjoy the cultural offerings and the short distances. The reduction of the living space also carries advantages: we opted for a cosy furnishing – just the way we like it.”



© Venicem S.R.L.



**de Sede | DS-373**  
Alfredo Häberlis Hommage an die Faszination Neck-Leder von de Sede. Fünf Millimeter starkes Leder wird so geschickt gefaltet, dass ein schlichter, formvollendetes Sessel entsteht.  
Alfredo Häberlis' tribute to the fascination neck-leather from de Sede. Five millimeter thick leather is pleated skilfully, in order to obtain a simple and perfectly shaped armchair.

© de Sede

### Frau Maier | Pascha

Boho-Style mit Augenzwinkern schaffen die Pendelleuchten in Quastenform.

Boho-Style with a humorous touch is achieved thanks to the pendants in the shape of tassels.



© fraumaier.com

### Venicem | Mondrian Glass Ceiling

Die harmonische Verbindung aus puristischem geblasenem Glas und der Strenge von Messing schafft eine wahre Lichtskulptur.

The harmonious combination of puristic blown glass and austere brass creates a sheer light sculpture.

### GUBI | F.A. 33 Rectangular Wall Mirror, Stay Sofa & Matégot Kangourou Table

Samt, Messing und Marmor – der Farb- und Materialmix schafft eine sogleich hochwertige als auch gemütliche Atmosphäre.

Velvet, brass and marble – this mix of shades and materials evokes an exquisit and at the same time cosy atmosphere.



© GUBI

L370 Burgund-Satin  
L370 Burgundy satin

NEW

K039 Marmor Paladina Nachbildung  
K039 Paladina marble effect

L135 Magnolia-Satin  
L135 Magnolia satin

NEW

K790 Alteiche barrique Nachb.  
K790 Old oak barrique effect



### **schüller.C | Cremona**

Die zurückhaltende, schlichte Planung mit TIP-ON nimmt den Fronten in Alteiche barrique Nachbildung den kernigen Charakter. Die warme, behagliche Ausstrahlung des Holzdekor bleibt hingegen erhalten.

The reserved, discreet planning with TIP-ON gives the fronts made from old oak baroque effect a character other than robust. However, the warm, comfortable look of the wooden decor remains intact.

# COMING HOME FOR *Comfort*

Ein schönes Leben voller Komfort, Qualität und Kultur – herrlich!

Die Kinder sind aus dem Haus und damit nicht mehr auf der Payroll. Schön, wenn man es sich zu zweit wieder nett machen kann. Zeit für Reisen, Konzerte, das Buch, das man schon immer mal lesen wollte.

Neben der gehobenen Ausgabebereitschaft ist das Bewusstsein für Qualität und das Komfortbedürfnis stark ausgeprägt. Außerdem stellt sich die Frage: Bleibt man im Haus auf dem Land oder zieht man in die kleine Stadtwohnung?

A beautiful life full of comfort, quality and culture – gorgeous!

The kids are out of the house and thus off the payroll. Fine, to be able to have a nice time together again. Time for travelling, concerts or the book one has always wanted to read.

In addition to the increased consuming behaviour, the awareness for quality and comfort is particularly pronounced. There is also one question: Do we stay in our house in the countryside or do we move to a small apartment in the city?



## schüller.C | Casa

Hier fühlt man sich einfach wohl. Warum? Die Zutaten machen es aus: ein freundliches Achatgrau wird konsequent eingesetzt und nur durch die Arbeitsplatte in hellem Holzdekor sowie schwarzen Griffen ergänzt. Dadurch wirkt das Raumkonzept ruhig und harmonisch.

Here, you simply feel at ease. Why? Due to the ingredients. Friendly agate grey is used consequently, only complemented by a worktop with bright wood decor and black handles. The visual effect: a calm and harmonious room concept.

L278 Achatgrau seidenglanz  
L278 Agate grey silk gloss



K085 Oxid graphit  
K085 Oxide graphite

K515 Pinie gekalkt  
Nachbildung  
K515 Limed pine  
effect

K653 Alteiche provence Synchronpore Nachb.  
K653 Old oak provence synchr. pore effect

NEW

## House Doctor | HC0825/-6

Tonwaren mit rustikalem Touch werden im Gesamtkontext einer nordischen Einrichtung zu modernen Alltagsbegleitern.

In the overall context of a nordic look, potteries with a rustic touch turn into contemporary everyday companions.



## House Doctor | AB1520 & AB1539

Kissenbezüge in strukturierter Oberfläche und zurückhaltenden Farben.  
Pillowcases with structured surface in discreet colours.



© House Doctor

## House Doctor | GB0510

Getöntes Glas und  
Messing in ungewöhnlicher  
Zusammenstellung.  
Tinted glass and brass in an  
unusual arrangement.



© House Doctor



© Kilimini



© House Doctor

### House Doctor | HE0210

Skandinavisches Design at its best:  
Natürlichkeit und Leichtigkeit paaren  
sich in diesem formschönen Stuhl.

Scandinavian design at its best:  
this elegant chair combines na-  
turalness and lightness.

### Kilimini

Handwerkstechniken sind der  
Megatrend in der Einrichtung. So  
werden handgewebte Wandtep-  
piche zum stilischen Blickfang.

Handicraft techniques are  
a major trend in furnishing.  
Therefore, handwoven carpets  
become a stylish eye-catcher.

### Mutina | Tierras

Tierras by Patricia Urquiola – Das Design der Fliesenkollektion hat sich  
die mediterrane Handwerkstradition zum Vorbild genommen.

Tierras by Patricia Urquiola – The design of the tiles collection is  
inspired by the mediterranean handicraft tradition.



© Mutina

# COMING HOME FOR *Comfort*



## Wir bleiben in unserem Haus auf dem Land!

„Nachdem die Kinder schon vor Jahren ausgezogen sind, standen auf einmal weitere Zimmer zur Verfügung. Jetzt haben wir Platz für unsere Hobbys. Unsere ländliche Umgebung genießen wir mit viel Zeit im Garten und in der Natur.“

## We are staying at our house in the countryside!

„When the children left the house several years ago, suddenly additional rooms were at our disposal. Now, we have space for our hobbies. We enjoy our rural surrounding by spending lots of time in the garden and outdoors.“



### Hotel Muchele, Meraner Land

Erfrischend traditionell und ungekünstelt designed.  
Die lässige Atmosphäre lieben Weinliebhaber,  
Architekturfreunde und Individualisten.

Refreshingly traditional and unpretentiously  
designed. Wine lovers, friends of architecture and  
individualists love the nonchalant atmosphere.

Foto: Hotel Muchele \*\*\*\*S in Südtirol | [www.muchele.com](http://www.muchele.com)



## Die Patchwork-Familie

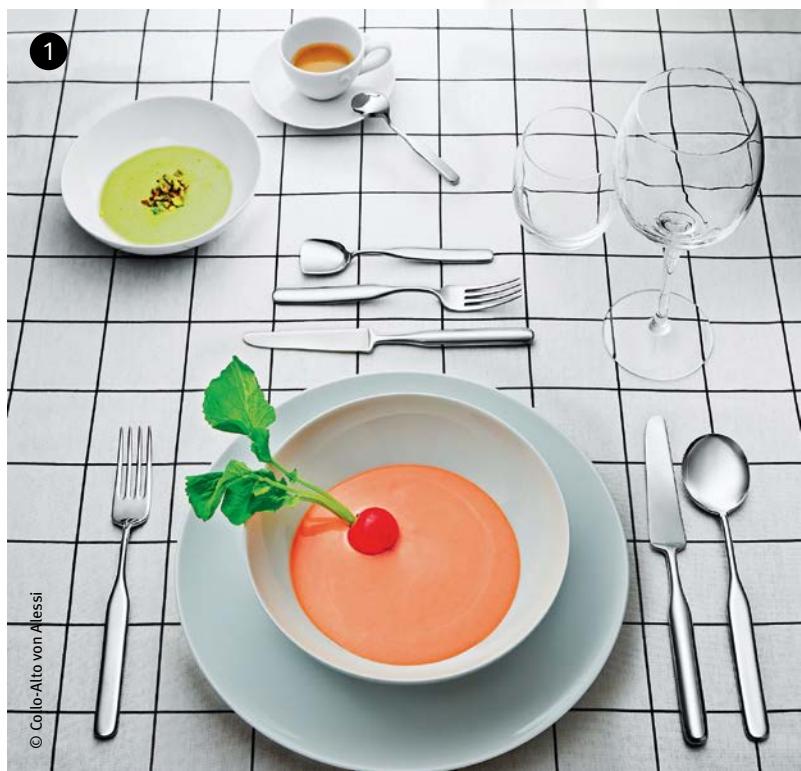
Die Patchwork-Familie hat sich im neuen Leben nett eingerichtet. Die größere Stadtwohnung gefällt den Teenagern richtig gut. Die Eltern freuen sich über ein Heim, das alle zusammenbringt, die kulturellen und gesellschaftlichen Angebote und die mobile Unabhängigkeit in der Stadt.

## The patchwork family

The patchwork family has settled comfortably in their new life. The teenagers like the bigger apartment in the city a lot. The parents appreciate their home that brings together everybody and enjoy the cultural and social activities as well as the mobile independence in the city.

### soulproducts | soulbottles

Geschmacksneutral und plastikfrei: Trinkflaschen aus Glas von SoulBottles. Man muss sich nur noch für eines der vielen verschiedenen Dekore entscheiden. Drinking bottles made of glass from SoulBottles are tasteless and plastic free. One only has to choose one of the many different decors.



### 1 Alessi | Collo-Alto

Das Design der Besteckserie Collo-Alto von Inga Sempé für Alessi lebt vom Kontrast zwischen gebogenen und geraden Linien.

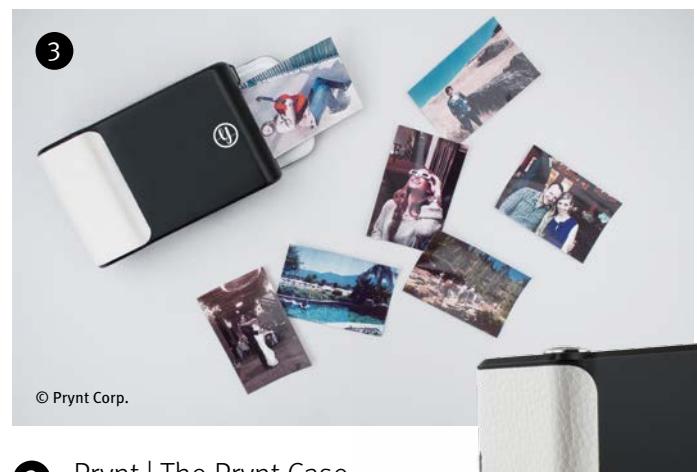
The design of the cutlery line Collo-Alto designed by Inga Sempé for Alessi lives from the contrast between curved lines and straight lines.

### 2



© Samsung

### 3



© Prynt Corp.

### 2 Samsung | SERIF TV

Serif TV – Wie ein Möbelstück gestaltet ist der Fernseher von Ronan & Erwan Bouroullec für Samsung.

Like a piece of furniture: Serif TV, the television designed for Samsung by Ronan & Erwan Bouroullec.

### 3 Prynt | The Prynt Case

The Prynt Case: Smartphone wandelt sich zur Sofortbild-Kamera – ein Riesenspaß auf Familienfesten.

The smartphone Prynt Case: turns into an instant camera – big fun at family celebrations.



Wenn die Kinder anfangen, eigene Wege zu gehen, bleibt oft nur Zeit für einen schnellen Imbiss am Bar-tresen. Ganz erwachsen wirkt der neue Ton Pastell-rosé mit Achatgrau und schwarzen Accessoires.

Once children start going their own way, there is often only time for a small snack at the bar. The new shade pastel rosé appears completely grown-up when combined with agate grey and black accessories.



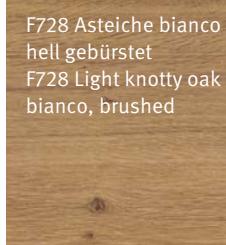
L385 Pastellrosé-Satin  
L385 Pastel rosé satin

NEW

L275 Achatgrau-Satin  
L275 Agate grey satin

K025 Beton weißgrau  
Nachbildung  
K025 Concrete white  
grey effect

NEW



F728 Asteiche bianco  
hell gebürstet  
F728 Light knotty oak  
bianco, brushed



L365 Gletscherblau-Satin  
L365 Glacier blue satin

# Family



Bei Familien sind vor allem Konzepte erfolgreich, die gut nachvollziehbar die alltäglichen Bedürfnisse thematisieren. Klar, dass hier der Fokus auf praktischen Details liegt, die nicht zu viel kosten.

Concepts addressing daily needs in a comprehensible way are particularly popular among families. The focus is on practical details that do not cost too much.





### Innermost | Matrioshka

Das Prinzip der russischen Matroschka-Puppen wurde für diese formschönen Lampenschirme angewandt. Mundgeblasen in fröhlichen Farben.  
The principle of the Russian matryoshka dolls has been applied to these elegant hand-blown lampshades available in bright colours.



### nutsandwoods | Oak Steel Table Round

Der runde Eichen- & Stahltablett des Labels vereint die optische Leichtigkeit seiner filigranen Stahlbasis mit einer massiven Eichenholz-Tischplatte.

The round table in oak and steel combines an appearance of lightness, due to the delicate steel basis, with a massive table top made of oak.

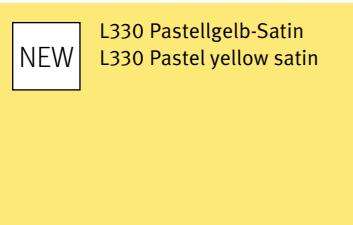


## Die junge Familie

Die junge Familie richtet sich gerade im neuen kleinen Häuschen ein. Die Vorstadt bietet mehr Raum zum Spielen im Freien und eine hilfreiche Nachbarschaft.

## The young family

The young family is about to furnish their new little house. The suburb offers more space for playing outdoors and a helpful neighbourhood.



### schüller.C | Uni Matt

Die perfekte Familienküche für das kleine Reihenhaus. Die Stauraumlösung beginnt bereits im Flur, denn die Garderobe geht fließend in Schränke für Getränkekisten und Reinigungsmittel über.

The perfect family kitchen for a small terraced house. The storage space solution already starts in the hallway: the wardrobe flows smoothly into cabinets for beverage crates and cleaning agents.



© COR



© Hay

### 3 Hay | Colour Carpet

Spield gekonnt mit den aktuellen Trendfarben: Der Teppich von den Designstars Scholten & Baijings für Hay.

A perfectly playful interpretation of the current trend colours: the carpet designed by the star designers Scholten & Baijings for Hay.

### 4 Roetz | Road Ladies & Men

Einzigartige Menschen machen einzigartige Fahrräder. Recycelte Materialien werden von sozial benachteiligten Menschen montiert.

Exceptional people create exceptional bikes. Socially disadvantaged people assemble recycled materials.



© roetz-bikes.com

### 1 COR | Trio

Trio ist dank seines modularen Systems nicht nur so variabel wie die Menschen, die mit ihm leben, sondern fühlt sich auch in unterschiedliche Stilrichtungen ein.

Thanks to its modular system, TRIO is not only

as variable as the people it lives with, but

also adapts sensibly to different styles.

### 2 Innermost | Lateralis

So clever in der Gestaltung, dass man zweimal hinschauen muss. Die Begeisterung für dieses schöne Stück kommt dagegen sofort.

Such a clever design, that one has to look twice. The enthusiasm for this beautiful piece arises immediately.

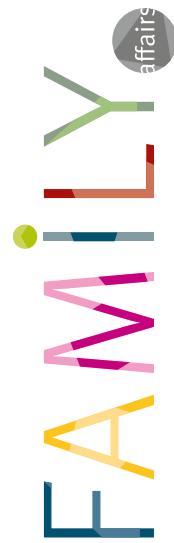


© Innermost



© Norman Copenhagen

5



### 5 Norman Copenhagen | Angle

Bunte Kissen sind immer eine gute Möglichkeit, dem Wohnzimmer einen neuen Look zu verleihen.

Colourful pillowcases are always a good solution for a new appearance of the living room.

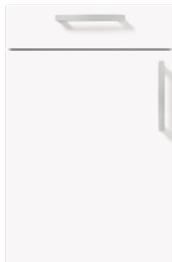
## Fronten | Fronts

---

### NOV – NOVA\*

Kunststoff-Fronten  
Laminated fronts

PGR 0



K090 Kristallweiß  
K090 Crystal white



K100S Weiß  
K100S White



K135S Magnolia  
K135S Magnolia



K130 Champagner  
K130 Champagne



K210 Sandgrau  
K210 Sand grey



K120 Kristallgrau  
K120 Crystal grey

### ELB – ELBA\*

Kunststoff-Fronten  
Laminated fronts

PGR 1



K275 Achatgrau  
K275 Agate grey



K235 Steingrau  
K235 Stone grey



K190 Lava schwarz  
K190 Lava black



K023 Beton quarzgrau  
Nachbildung  
K023 Concrete quartz  
grey effect



K024 Beton dunkelgrau  
Nachbildung  
K024 Concrete dark grey  
effect

### MOE – MODENA\*

Kunststoff-Fronten  
Laminated fronts

PGR 1



K022 Fichte Rustico  
Nachbildung  
K022 Rustic spruce  
effect



K014 Eiche havanna  
braun Nachbildung  
K014 Oak Havana  
brown effect

### LIM – LIMA\*

Kunststoff-Fronten  
Laminated fronts

PGR 1



K760 Akazie natur  
Nachbildung  
K760 Natural acacia  
effect



K620 Samo Eiche  
naturbraun Nachb.  
K620 Samo oak  
natural brown effect

### BAR – BARI\*

Kunststoff-Fronten  
Laminated fronts

PGR 1



K515 Pinie gekalkt  
Nachbildung  
K515 Limed pine  
effect



K500 Ellmau Eiche  
Nachbildung  
K500 Ellmau oak  
effect



K505 Asteiche natur  
Nachbildung  
K505 Natural knotty  
oak effect



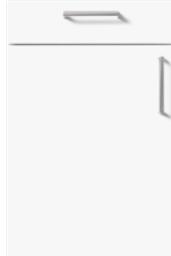
K810 Castell Buche  
Nachbildung  
K810 Castell beech  
effect

**NEW**

**UGL – UNI GLOSS\***

Lacklaminat-Fronten  
Lacquer laminate fronts

PGR 1



P091 Kristallweiß  
hochglanz  
P091 Crystal white  
high gloss



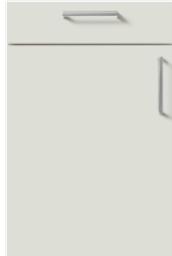
P111G Brillantweiß  
hochglanz  
P111G Brilliant white  
high gloss



P136 Magnolia  
hochglanz  
P136 Magnolia  
high gloss



P211 Sandgrau  
hochglanz  
P211 Sand grey  
high gloss



P121 Kristallgrau  
hochglanz  
P121 Crystal grey  
high gloss



P236 Steingrau  
hochglanz  
P236 Stone grey  
high gloss

**UMA – UNI MATT\***

Lacklaminat-Fronten  
Lacquer laminate fronts

PGR 1



P276 Achatgrau  
hochglanz  
P276 Agate grey  
high gloss



P092 Kristallweiß matt  
P092 Crystal white matt



P102 Weiß matt  
P102 White matt



P137 Magnolia matt  
P137 Magnolia matt

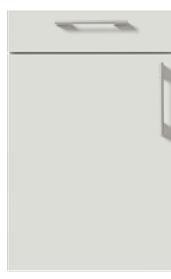


P212 Sandgrau matt  
P212 Sand grey matt

**CRE – CREMONA\***

Kunststoff-Fronten  
Synchronpore  
Laminated fronts  
synchronised pore

PGR 2



P122 Kristallgrau matt  
P122 Crystal grey matt



P237 Steingrau matt  
P237 Stone grey matt



P277 Achatgrau matt  
P277 Agate grey matt



K653 Alteiche provence  
Synchronpore Nachb.  
K653 Old oak provence  
synchr. pore effect



K793 Alteiche barrique  
Synchronpore Nachb.  
K793 Old oak barrique  
synchr. pore effect

**MPL – MONZA PLUS\***

Schichtstoff-Fronten  
Laminated layered  
fronts

PGR 2



K523 Mooreiche  
Synchronpore Nachb.  
K523 Moor oak  
synchr. pore effect



K090 Kristallweiß  
K090 Crystal white



K135S Magnolia  
K135S Magnolia



K235 Steingrau  
K235 Stone grey

## Fronten | Fronts

---

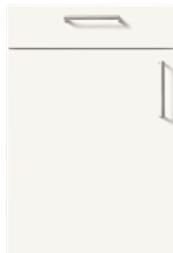
### FIO – FINO\*

UV-Lack-Fronten  
UV lacquer fronts

PGR 3



L091U Kristallweiß  
hochglanz  
L091U Crystal white  
high gloss



L111U Brilliantweiß  
hochglanz  
L111U Brilliant white  
high gloss



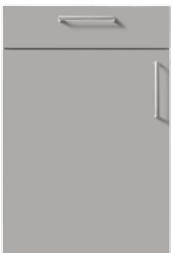
L136U Magnolia  
hochglanz  
L136U Magnolia  
high gloss



L211U Sandgrau  
hochglanz  
L211U Sand grey  
high gloss



L121U Kristallgrau  
hochglanz  
L121U Crystal grey  
high gloss



L236U Steingrau  
hochglanz  
L236U Stone grey  
high gloss

### PPL – PIENZA PLUS\*

Schichtstoff-Front  
Laminated layered front

PGR 3



L481U Indigoblau  
hochglanz  
L481U Indigo blue  
high gloss



L191U Lavaschwarz  
hochglanz  
L191U Lava black  
high gloss



K091 Kristallweiß  
hochglanz  
K091 Crystal white  
high gloss



K111G Brilliantweiß  
hochglanz  
K111G Brilliant white  
high gloss

### CRY – COUNTRY

Kunststoff-Fronten  
Laminated fronts

PGR 4



K620 Samo Eiche  
naturbraun Nachb.  
K620 Samo oak  
natural brown effect



K653 Alteiche provence  
Synchronpore Nachb.  
K653 Old oak provence  
synchr. pore effect



K793 Alteiche barrique  
Synchronpore Nachb.  
K793 Old oak barrique  
synchr. pore effect

### DOS – DOMUS

Seidenglanzlack-Fronten  
Silk gloss lacquer fronts

PGR 5



L093 Kristallweiß  
seidenglanz  
L093 Crystal white  
silk gloss



L103 Weiß  
seidenglanz  
L103 White  
silk gloss



L138 Magnolia  
seidenglanz  
L138 Magnolia  
silk gloss



L213 Sandgrau  
seidenglanz  
L213 Sand grey  
silk gloss



L278 Achatgrau  
seidenglanz  
L278 Agate grey  
silk gloss



L193 Lavaschwarz  
seidenglanz  
L193 Lava black  
silk gloss



L363 Blaugrau  
seidenglanz  
L363 Blue grey  
silk gloss



L463 Salbeigrün  
seidenglanz  
L463 Sage green  
silk gloss

**NEW**

**CSA – CASA**

Seidenglanz-  
Fronten  
Silk gloss lacquer  
fronts

PGR 6



L093 Kristallweiß  
seidenglanz  
L093 Crystal white  
silk gloss



L103 Weiß  
seidenglanz  
L103 White  
silk gloss



L138 Magnolia  
seidenglanz  
L138 Magnolia  
silk gloss



L213 Sandgrau  
seidenglanz  
L213 Sand grey  
silk gloss



L278 Achatgrau  
seidenglanz  
L278 Agate grey  
silk gloss



L193 Lavaschwarz  
seidenglanz  
L193 Lava black  
silk gloss

**NEW**

**NEW**

**GAL – GALA\***

Hochglanzlack-  
Fronten  
High gloss lacquer  
fronts

PGR 6



L363 Blaugrau  
seidenglanz  
L363 Blue grey  
silk gloss



L463 Salbeigrün  
seidenglanz  
L463 Sage green  
silk gloss



L091 Kristallweiß  
hochglanz  
L091 Crystal white  
high gloss



L111G Brillantweiß  
hochglanz  
L111G Brilliant white  
high gloss



L136G Magnolia  
hochglanz  
L136G Magnolia  
high gloss

**ALE – ALEA**

Hochglanzlack-  
Fronten  
High gloss lacquer  
fronts

PGR 6



L211 Sandgrau  
hochglanz  
L211 Sand grey  
high gloss



L121 Kristallgrau  
hochglanz  
L121 Crystal grey  
high gloss



L236 Steingrau  
hochglanz  
L236 Stone grey  
high gloss



L481 Indigoblau  
hochglanz  
L481 Indigo blue  
high gloss



L191 Lavaschwarz  
hochglanz  
L191 Lava black  
high gloss

**MAL – MALTA**

Hochglanzlack-  
Fronten  
High gloss lacquer  
fronts

PGR 6



L091 Kristallweiß  
hochglanz  
L091 Crystal white  
high gloss



L121 Kristallgrau  
hochglanz  
L121 Crystal grey  
high gloss



L091 Kristallweiß  
hochglanz  
L091 Crystal white  
high gloss



L121 Kristallgrau  
hochglanz  
L121 Crystal grey  
high gloss

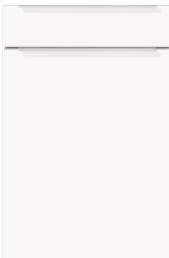
## Fronten | Fronts

---

### GLG – GLASLINE GLANZ\*

Echtglas-Fronten  
Real glass fronts

PGR 6



G091 Glas glanz  
kristallweiß  
G091 Glass gloss  
crystal white



G136 Glas glanz  
magnolia  
G136 Glass gloss  
magnolia



G191 Glas glanz  
lavaschwarz  
G191 Glass gloss  
lava black

### GLM – GLASLINE MATT\*

Echtglas-Fronten  
Real glass fronts

PGR 7



G092 Glas matt  
kristallweiß  
G092 Glass matt  
crystal white



G137 Glas matt  
magnolia  
G137 Glass matt  
magnolia



G192 Glas matt  
lavaschwarz  
G192 Glass matt  
lava black

### FIA – FINCA

Holz-Fronten  
Wood fronts

PGR 7



F093 Esche kristall-  
weiß seidenglanz  
F093 Ash crystal white  
silk gloss



F103 Esche weiß  
seidenglanz  
F103 Ash white  
silk gloss

### ROC – ROCCA\*

Holz-Fronten  
Wood fronts

PGR 7



F728 Asteiche bianco  
hell gebürstet  
F728 Light knotty oak  
bianco, brushed



F734 Asteiche natur  
gebürstet  
F734 Natural knotty  
oak, brushed



F736 Asteiche platin  
gebürstet  
F736 Platinum knotty  
oak, brushed

**NEW**



## Colour Concept

Wählen Sie aus 26 wundervoll aufeinander abgestimmten Satinlackfarben!

Wer Farben liebt, der hat hier nahezu freie Auswahl: Beim Colour Concept stehen 26 unterschiedliche Satinlackfarben zur Verfügung. Für Fronten, Regale, Wangen und Sockel – alles in Ihren Lieblingsfarben.



**BIE – BIELLA\***

Satinlack-Fronten  
Satin lacquer fronts

PGR 5



**BRE – BREDA**

Satinlack-Fronten  
Satin lacquer fronts

PGR 5



**CAA – CAMBIA**

Satinlack-Fronten  
Satin lacquer fronts

PGR 5



**CAN – CANTO**

Satinlack-Fronten  
Satin lacquer fronts

PGR 5



**PAR – PARMA**

Satinlack-Fronten  
Satin lacquer fronts

PGR 5



**RIV – RIVA**

Satinlack-Fronten  
Satin lacquer fronts

PGR 5



**VTA – VALLETTA**

Satinlack-Fronten  
Satin lacquer fronts

PGR 5



**VIA – VIENNA**

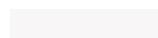
Satinlack-Fronten  
Satin lacquer fronts

PGR 5

## Colour Concept

Choose from 26 beautifully co-ordinated satin lacquer colours!

This is where anyone with a passion for colour is almost spoilt for choice: the Colour Concept features no less than 26 different satin lacquer colours. For fronts, open shelf units, support panels and plinths – all in your favourite colours.



L090 Kristallweiß-Satin  
L090 Crystal white satin



L445 Trüffelbraun-Satin  
L445 Truffle brown satin



L275 Achatgrau-Satin  
L275 Agate grey satin



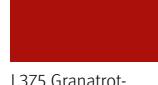
L300 Pastellgelb-Satin  
L300 Pastel yellow satin



L300 Maigrün-Satin  
L300 May green satin



L475 Petrol-Satin  
L475 Petrol satin



L375 Granatrot-Satin  
L375 Garnet red satin



L100S Weiß-Satin  
L100S White satin



L120 Kristallgrau-Satin  
L120 Crystal grey satin



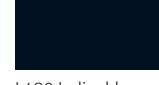
L285S Anthrazit-Satin  
L285S Anthracite satin



L435 Ginster-Satin  
L435 Broom satin



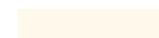
L460 Salbeigrün-Satin  
L460 Sage green satin



L480 Indigoblau-Satin  
L480 Indigo blue satin



L385 Pastellrosé-Satin  
L385 Pastel rosé satin



L135S Magnolia-Satin  
L135S Magnolia satin



L210 Sandgrau-Satin  
L210 Sand grey satin



L455 Curry-Satin  
L455 Curry satin



L365 Gletscherblau-Satin  
L365 Glacier blue satin



L360 Blaugrau-Satin  
L360 Blue grey satin



L130 Champagner-Satin  
L130 Champagne satin



L235 Steingrau-Satin  
L235 Stone grey satin



L150S Creme vanille-Satin  
L150S Cream vanilla satin



L327S Pistazie-Satin  
L327S Pistachio satin



L430 Ziegelrot-Satin  
L430 Brick red satin

## Korpus, Umfeld, Nische, Arbeitsplatten & Griffen | Carcase, Design, Recess, Worktops & Handles

---

### KORPUSFARBEN CARCASE COLOURS

Kunststoff  
Laminate



K275 Achatgrau  
K275 Agate grey



K650 Alteiche provence  
Nachbildung  
K650 Old oak provence  
effect



K790 Alteiche barrique  
Nachbildung  
K790 Old oak barrique  
effect

### UMFELDFARBEN DESIGN COLOURS

Kunststoff  
Laminate



K275 Achatgrau  
K275 Agate grey



K276 Achatgrau  
hochglanz  
K276 Agate grey  
high gloss

### UMFELDFARBEN DESIGN COLOURS

Lack samtmatt  
Matt velvet lacquer



K025 Beton weißgrau  
Nachbildung  
K025 Concrete white  
grey effect



K023 Beton quarzgrau  
Nachbildung  
K023 Concrete quartz  
grey effect

### UMFELDFARBEN DESIGN COLOURS

Kunststoff  
Synchronpore  
Laminate  
synchron. pore



K653 Alteiche provence  
Synchronpore Nachb.  
K653 Old oak provence  
synchr. pore effect



K793 Alteiche barrique  
Synchronpore Nachb.  
K793 Old oak barrique  
synchr. pore effect



K798 Kerneiche Cognac  
Synchronpore Nachb.  
K798 Oak heartwood  
cognac syn. pore effect

### UMFELDFARBEN DESIGN COLOURS

Lack samtmatt  
Matt velvet lacquer



L092M Kristallweiß  
samt matt  
L092M Crystal white  
matt velvet



L102M Weiß  
samt matt  
L102M White  
matt velvet



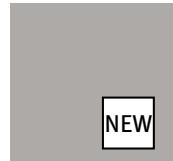
L137M Magnolia  
samt matt  
L137M Magnolia  
matt velvet



L212M Sandgrau  
samt matt  
L212M Sand grey  
matt velvet



L122M Kristallgrau  
samt matt  
L122M Crystal grey  
matt velvet



L237M Steingrau  
samt matt  
L237M Stone grey  
matt velvet

### UMFELDFARBEN DESIGN COLOURS

Seidenglanzlack /  
Satinlack  
Silk gloss lacquer /  
Satin lacquer



L277M Achatgrau  
samt matt  
L277M Agate grey  
matt velvet



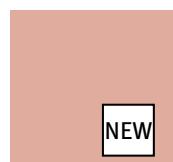
L093 Kristallweiß  
seidenglanz  
L093 Crystal white  
silk gloss



L193 Lavaschwarz  
seidenglanz  
L193 Lava black  
silk gloss



L330 Pastellgelb-  
Satin  
L330 Pastel yellow  
satin



L385 Pastellrosé-  
Satin  
L385 Pastel rosé  
satin

### NISCHENFARBEN RECESS COLOURS

Kunststoff  
Laminate



K275 Achatgrau  
K275 Agate grey



K276 Achatgrau  
hochglanz  
K276 Agate grey  
high gloss



K025 Beton weißgrau  
Nachbildung  
K025 Concrete white  
grey effect



K023 Beton quarzgrau  
Nachbildung  
K023 Concrete quartz  
grey effect



K039 Marmor Paladina  
Nachbildung  
K039 Paladina marble  
effect

**NEW**

**NISCHENFARBEN  
RECESS COLOURS**

Kunststoff  
Synchronpore  
Laminate  
synchron. pore



K653 Alteiche provence  
Synchronpore Nachb.  
K653 Old oak provence  
synchr. pore effect



K793 Alteiche barrique  
Synchronpore Nachb.  
K793 Old oak barrique  
synchr. pore effect



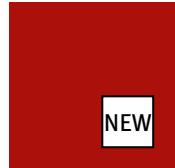
K798 Kerneiche Cognac  
Synchronpore Nachb.  
K798 Oak heartwood  
cognac syn. pore effect

**NISCHENFARBEN  
RECESS COLOURS**

Glas glanz  
Glass gloss



G436 Glas glanz  
ginster  
G436 Glass gloss  
broom



G376 Glas glanz  
granatrot  
G376 Glass gloss  
garnet red



G476 Glas glanz  
petrol  
G476 Glass gloss  
petrol



G276 Glas glanz  
achatgrau  
G276 Glass gloss  
agate grey

**ARBEITSPLATTEN  
WORKTOPS**

Kunststoff  
Laminate



K279 Achatgrau  
Struktur  
K279 Agate grey  
textured



K025 Beton weißgrau  
Nachbildung  
K025 Concrete white  
grey effect



K023 Beton quatzgrau  
Nachbildung  
K023 Concrete quartz  
grey effect



KO39 Marmor Paladina  
Nachbildung  
KO39 Paladina marble  
effect



K650 Alteiche provence  
Nachbildung  
K650 Old oak provence  
effect



K790 Alteiche barrique  
Nachbildung  
K790 Old oak barrique  
effect



K795 Kerneiche  
Cognac Nachbildung  
K795 Oak heartwood  
cognac effect

**GRIFFE  
HANDLES**



187 Altsilber  
187 Antique silver



147 Altsilber  
147 Antique silver



347 Altsilber  
347 Antique silver



346 Schwarz  
346 Black



278 Antikkupfer  
278 Antique copper



339 Champagner  
339 Champagne



936 Schwarz  
936 Black



7277 Achatgrau matt  
7277 Agate grey matt

